

# Transformaciones del sujeto político feminista

Un análisis de las disputas y articulaciones de los feminismos locales a partir de los Encuentros Nacionales de Mujeres realizados en San Juan en 1997 y 2013

## Introducción

El presente trabajo tiene como propósito reflexionar sobre la potencia política y social de los *Encuentros Nacionales de Mujeres* -actualmente denominados, por un amplio sector de los movimientos feministas, *Encuentros Plurinacionales de Mujeres, Lesbianas, Travestis y Trans*-. En este marco, abordamos críticamente el proceso de ampliación y consolidación del movimiento feminista sanjuanino, tomando como eje comparativo los Encuentros realizados en la provincia en 1997 y 2013. Entendemos que la dinámica local del feminismo se fue configurando de acuerdo con las particularidades de cada contexto histórico: el neoliberalismo de los años noventa y el nacionalismo popular de los dos mil, en condiciones de dependencia y con sucesivas crisis a nivel nacional.

Nos proponemos analizar la dinámica de los Encuentros, los modos en que expresan el devenir de los feminismos locales y nacionales, los debates y construcciones que posibilitan y aquellos que limitan, así como los sujetos políticos que adquieren visibilidad e intervención en dichos espacios.

## Objetivos específicos

- Analizar e interpretar los cambios en el sujeto político feminista a partir de los debates, disputas y acuerdos constitutivos de la dinámica de los Encuentros Nacionales de Mujeres realizados en San Juan (1997 y 2013).
- Examinar las tensiones, rupturas y conflictos que se producen al interior de los ENM y su relación con el poder del Estado, la Iglesia y las organizaciones civiles.
- Identificar las demandas, reivindicaciones y derechos que se disputaron en los ENM y su vinculación con los contextos históricos y políticos.
- Reconocer los sujetos participantes y las adscripciones desde las cuales intervinieron en las dinámicas previas y posteriores a la realización de los ENM.

## Resultados

Los Encuentros Nacionales de Mujeres realizados en San Juan constituyen hitos significativos para comprender el devenir del movimiento feminista local y su articulación con los procesos nacionales. El XII ENM (1997) permitió reconocer la reaparición de las mujeres como sujeto político y visibilizar sus reclamos ciudadanos. Al mismo tiempo, este encuentro evidenció la fuerte irrupción de la Iglesia y de la clase política local, cuya presencia reflejó una política de género contraria a las reivindicaciones expresadas por las participantes.

Por su parte, el XXVIII ENM (2013) se caracterizó por una mayor incorporación y reconocimiento de otras corporalidades y activismos en los talleres y espacios de debate. La presencia de colectivos de lesbianas, travestis y trans marcó un punto de inflexión en la ampliación del sujeto político feminista, dando cuenta de la creciente pluralidad y complejidad del movimiento.

Estas diferencias permiten advertir la importancia de atender a las condiciones específicas que, en cada territorio, habilitan la configuración de feminismos singulares. Las disputas en torno al sujeto del feminismo no pueden ser comprendidas exclusivamente a partir de la metáfora de las “olas”, ya que dicha narrativa tiende a desestimar la dimensión geopolítica de los procesos y a invisibilizar la politicidad del archivo (Barros, 2019; Córdoba *et al.*, 2022).

El análisis comparado revela además que el desarrollo masivo de los feminismos no puede entenderse sin considerar el entramado de relaciones sociales, políticas y económicas que posibilitaron la articulación de sus demandas con las de otros movimientos y colectivos. Resulta esencial identificar los momentos de interacción mutua, vínculos con organizaciones sindicales, sociales y territoriales, y las condiciones concretas que favorecieron -o limitaron- su expansión.

En este sentido, Di Marco (2010) observa que el encuentro de 1997 marca la incorporación de mujeres provenientes de las incipientes organizaciones de trabajadoras desocupadas, al tiempo que los sectores conservadores intensifican su intervención y confrontación. Años más tarde, Ávila y Kirby (2018) destacan que el ENM de 2013 reflejó la multiplicidad de construcciones en torno a las problemáticas de género y sexualidades, con la participación de organizaciones políticas, sindicales, académicas, estatales y populares. Estas alianzas, de carácter transversal y transitorio, impulsaron nuevas formas de militancia y de articulación entre las luchas por la igualdad y el

## Proyecto PIC (IISE)

**Directora:** María Dolores Córdoba | UNSJ  
dolocordoba656@gmail.com

**Codirectora:** Viviana Meglioli | UNSJ  
vmeglioli@gmail.com

**Equipo principal:** Yanina Edith Iturrieta, Paloma Chousal Lizama, Marcos Daniel Domínguez

**Equipo de apoyo:** Flore Dan García, María Irene Olmos

reconocimiento de la diferencia.

En conjunto, los resultados señalan que la expansión y consolidación de los feminismos en San Juan se inscribe en un entramado sociohistórico más amplio, en el cual las reivindicaciones de género se enlazaron estratégicamente con demandas de otros movimientos y colectivos. Esta articulación transversal -que fusiona reivindicaciones de género con exigencias anti racistas, ecologistas, disidentes sexuales y de clase- no solo amplifica su alcance, sino que re-configura su identidad misma.

## Reflexiones Finales

El debate sobre el sujeto del feminismo ha tenido un impacto profundo en los ENM, planteando interrogantes sobre quiénes son las mujeres que los conforman, qué otros sujetos pueden participar en estos espacios y en cualquier otro que se considere feminista. Este cuestionamiento ha llegado incluso a poner en disputa el nombre del evento, el cual desde 2022 ha sido renombrado como *Encuentro Plurinacional de Mujeres, Lesbianas, Trans, Travestis, Intersexuales, Bisexuales y No Binaries*.

Los encuentros realizados en San Juan constituyeron hitos importantes, configurando de manera particular los feminismos locales, así como sus vínculos y tensiones internas y con diferentes sectores de la escena política provincial y nacional: la iglesia, el Estado, los feminismos de provincias metropolitanas. Consideramos que los ENM se fueron constituyendo como un espacio clave de debate y fortalecimiento político de los feminismos, donde las discusiones, intercambios y el actuar conjunto de sus concurrentes aportan a la definición, no libre de tensiones, del sujeto político de este movimiento.

Adoptamos una estrategia histórica comparativa y una perspectiva feminista situada, crítica de la metáfora de las “olas” que invisibiliza la geopolítica de los feminismos y las condiciones locales que los habilitan (Barros, 2019; Córdoba *et al.*, 2022). Desde aquí, analizamos las tensiones, discusiones y articulaciones expresadas en los ENM sucedidos en San Juan en 1997 y 2013 y el modo en que estas dinámicas disputan la definición del sujeto político feminista. Así, buscamos contribuir a una cartografía de los feminismos argentinos que reconozca su pluralidad y disputas internas, enfatizando la agencia de actores locales y la politicidad del archivo.

## Referencias bibliográficas

- Ávila, L y Kirby, S. (2018). Ciudadanía ¿para quienes?: de los pactos sexuales al activismo de las mujeres y la diversidad sexual en San Juan. Editorial UNSJ. San Juan.
- Barros, M. y Martínez, N. (2019). Populismo y derechos humanos en el devenir masivo de los feminismos argentinos. *La aljaba*, 23(1), 33-57.
- Di Marco, G. (2010), “Movimientos de mujeres en la Argentina y la emergencia del pueblo feminista”, en *La Aljaba*, Vol. XIV, Pp. 51-67.
- Córdoba, M; Lucero, G; Iturrieta, Y; Chousal Lizama, P; Memorias feministas de la lucha por el aborto en San Juan, Argentina; Universidad Iberoamericana. Departamento de Ciencias Sociales y Políticas; Iberoforum; 2; 1; 3-2022; 1-332.